

Ganadería
LA MILANA-PICACHO DE LAS CANTERAS



Ricardo Ganz



Asociación de Fuenlabradilla
San Miguel del Arroyo
(Valladolid)
lacampana@fuenlabradilla.es
www.fuenlabradilla.es



DIPUTACIÓN
DE VALLADOLID

Mayo 2020. Nº 11

LA CAMPANA de Fuenlabradilla



Revista Cultural de la Cofradía de Fuenlabradilla de San Miguel del Arroyo (Valladolid)
Descárgala gratuitamente en nuestra web
www.fuenlabradilla.es

"... Y ALFONSO XIII LLEGÓ"



Promovida por la Cofradía de Fuenlabradilla conmemorando la visita del Monarca en 1925 se desarrolló en un ambiente extraordinariamente participativo congregando un numeroso público a lo largo de todo el recorrido que se confía poder repetir

ECOLOGÍA LOCAL. "LOBO IBERICO
Y AGUILA IMPERIAL: NUESTROS
ILUSTRES VECINOS"



HISTORIA. "LAURENTINO
MERINO: INDUSTRIAL Y
ALCALDE"



CULTURA "CON PIE IZQUIERDO"





TALLERES

J. DIEGO

MECÁNICA Y ELECTRICIDAD
DEL AUTOMÓVIL

talleresjdiego@gmail.com

665866240

983697354



El Pico Llanillo
Casa rural

San Miguel del Arroyo (Valladolid)
www.casaruralepicollanillo.com



Amplia Terraza.
Ctra. Segovia.
San Miguel del Arroyo



Terraza Bar
el hogar

Centro de jubilados

Calle Real, 8
San Miguel del Arroyo



BAR
TRÉBOL

San Miguel del Arroyo



RESTAURANTE

El Pilar

COME RICO, ORIGINAL Y CASERO

Ctra. Segovia km.36
47164 - San Miguel del Arroyo (Valladolid)
983 69 73 44



ESTRELLAS

BAR CANTINERA EDUARD & BUENOS MOMENTOS
SAN MIGUEL DEL ARROYO
tlf:983697317



LA CAMPANA
de Fuentabradilla



GASÓLEOS CARRACILLO, S.L.

ESTACIÓN DE SERVICIO
JUAN CARLOS BERNARDOS

Servicio a domicilio de GASÓLEO

Tel. Gasolinera: 921 155 915 - Tel. Oficina: 921 155 023
CHAÑE (Segovia)

Primitivo Sanz, S.L.
CARPINTERÍA EN ALUMINIO
CRISTALERÍA
MAMPARAS DE BAÑO
PERLANAS

Poltg. Industrial PRADO VEGA, Parc. 11
Tels: 921 14 17 66 - 658 951 872
40200 CUELLAR (Segovia)
primitivosl@gmail.com

Estación
de Servicio

NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

Teléfono 983 697 161
SAN MIGUEL DEL ARROYO

CASA RURAL
La Aurora del Henar

14 Habitaciones
100m² de terraza
12-14 Pisos
Cava Adaptada
WiFi Gratis

Restaurante
Parking
Punto de Carga
Zona de Juegos
Animación Infantil

Carretera del Henar, km 5,6 - 40200 Cuellar (Segovia) | 653 995 945
contacto@laauroradelenar.com | www.laauroradelenar.com



SALUDO DEL MAYORDOMO



“COMO TODOS LOS AÑOS”

Querido lector de “La campana”.

Es un placer dirigirme a vosotros desde esta nuestra revista.

Enciendo el ordenador, y me viene a la cabeza las palabras habituales: “Saludo a todos los amigos, tanto cofrades como devotos y amantes de la festividad de Nuestra Señora la Virgen de Fuentabradilla como todos los años...” “Como todos los años. Este no es un año “como todos los años”.

Este año no es un año para recordar, pero seguramente no olvidaremos. Familiares y amigos que se han ido, enfermos que dependiendo de la gravedad lo habrán pasado mejor o peor, y en el mejor de los casos aislamiento, incertidumbre, en muchos casos soledad.

Lo que verdaderamente nos ha traído ha sido temor. Temor a abrazarnos, a besarnos, a relacionarnos como seres sociales que es lo que somos. El juntarnos.

Nos acordamos especialmente de los hermanos cofrades fallecidos este año: Sara Sanz y Eutiquio Sastre.

Deseo de todo corazón que el próximo 2021 (lo tenemos cerquita) podamos juntarnos, hacer comidas, romerías, procesiones, bailar, divertirnos y disfrutar “Como todos los años”

FRANCISCO JAVIER ARRIBAS GARCIA

C/ Santa Cruz, 1.
47164 San Miguel del Arroyo (Valladolid)
lacampana@fuentabradilla.es
n.º 10 mayo 2019

Redacción y Coordinación

Juanma Velasco
Jesús Serrano

Diseño y maquetación

José Manuel Frutos
Juanma Velasco

Fotografías

JJosé Ignacio Sánchez, Moisés del Caz, Fernando Pérez, Juanma Velasco, María Jesús Potente, Sidi Mulay

Colaboradores:

Javier Arribas, Elena Renedo, Miguel Frutos, Jovino Velasco, Fernando Pérez, Alberto Merino, Luis García, Porfi Sanz, Armando Manrique, Cayo Sastre, Ester Pérez, José Antonio Matesanz, Lita Barnés.





"Y ALFONSO XIII LLEGÓ..."

Redacción "La Campana" y Cruz Catalina, Norte de Castilla.

Una masiva asistencia de público llenó por unas horas las calles del pueblo para recrear la histórica visita al pueblo en 1925 del rey Alfonso XIII – Alfonso León Fernando María Jaime Isidro Pascual Antonio de Borbón y Habsburgo-Lorena.



Organizado por la Cofradía de Fuentabradilla, con la colaboración del Ayuntamiento y la Diputación Provincial de Valladolid la conmemoración contó con la participación de más de sesenta personas de diferentes edades y sexos procedentes no solo de San Miguel del Arroyo, sino también de otras localidades.

El evento estuvo dirigido por María Angeles Aceves Palenzuela, historiadora y responsable de Cultyocio y en la escenografía por la directora teatral Esther Pérez Arribas directora de la Compañía Pie Izquierdo.



Entre los integrantes, estaban los miembros del grupo de teatro local La Cantera, y también el coro sanmiguelense Tierra de Pinares, que dirige el músico y productor musical excomponente del grupo Celtas Cortos Carlos Soto.

Ampliamente recogido en los medios de comunicación.

Tanto en la prensa escrita: Norte de Castilla, El Día de Valladolid, Diario de Valladolid El Mundo, como en la TV local de Valladolid



CULTURA CON PIE IZQUIERDO

Por Javier Pérez Lázaro

Hay un claro compromiso adquirido por Esther Pérez Arribas con su pueblo. San Miguel del Arroyo es el lugar de origen de su familia y este nunca ha dejado de ser presente en las vidas de quienes se sumaron a la emigración que en la segunda mitad del siglo XX formó el histórico barrio de La Rondilla, en Valladolid. Ese es el compromiso de Esther Pérez Arribas y su Pie Izquierdo con San Miguel del Arroyo, su pueblo, al fin y al cabo.



El futuro de los pueblos no pasa por el desarrollo de industrias más o menos potentes en sus territorios sino porque estos sean lugares en los que vivir bien y con suficientes estímulos como para que apetezca quedarse y hacer vida. Se trata de hacer cosas más allá de la tradición, las muy respetables tradiciones que crean relato y mantienen memoria de lo que se es, que pueden ser base para futuros con sentido pero que de nada sirve si no llega lo nuevo. Pie Izquierdo ha desarrollado múltiples actividades, en colaboración con el Ayuntamiento y otras Administraciones, al menos

desde que en 2004 inauguró la flamante cartelería de Circuitos Escénicos de Castilla y León, un programa escénico del que prácticamente ninguna población con menos de 1000 vecinos ha podido formar parte. Esto es así gracias a la labor que en su momento hizo quien hoy es parte importante de Pie Izquierdo, Rebeca Arribas Sanz.

El Centro Cívico acogió así el que es también primer espectáculo de la compañía, "Bien distintos", inaugurando también de esta manera un camino común que recorren juntos desde entonces: buena parte de los estrenos, ensayos abiertos, la formación del grupo local "La Cantera", el diseño y puesta en escena de la Cabalgata de Reyes.

Desde 2013 organizamos cada verano el campamento teatral para la infancia, fundamentalmente educativo y que se alimenta de recursos exclusivamente locales como los músicos Carlos Soto y María Desbordes o el propio coro "Pinares de Castilla", el escultor Miguel Ángel Gómez, la librería Cristina "Zagaleja"...

Así mismo, en los últimos años se han organizado actividades por la igualdad con la mesa de ideas "Creadoras" o una extensión del Festival de Teatro para la Infancia y la Juventud "Encuentros Te Veo", la participación en la recreación histórica alrededor de la figura de Alfonso XIII y, como no, que en este 2020 los históricos Cursos de Iniciación las Artes Escénicas.

En definitiva, Esther Pérez Arribas –que, por cierto, fue en 2008 la primera pregonera de las fiestas populares de San Miguel y a San Miguel dedicó en 2018 el premio Moretti a su trayectoria teatral.

El estudio de Carlos Soto (Celtas Cortos)
Especializado en folk y rock-mestizo.

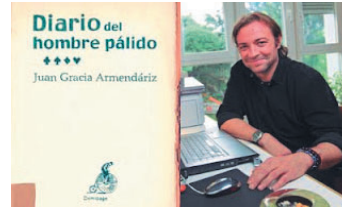
Han grabado con nosotros:
María Salgado
Divertimento folk
Pepe Colás y los Punkifolkis
Castjazz
Vanessa Muela
José Ignacio H. Toquero
Tierra Antigua
awen magic land
Vallarna
maría desbordes
Señor Nuez (Alberto García, Celtas Cortos)
La Banda Olivetti
Los Mejías

San Miguel del Arroyo (Valladolid)
657589643 - elcirculomagico@yahoo.es



EL RINCÓN DEL LECTOR

Por Elena Renedo



TÍTULO. Diario del hombre pálido.

AUTOR. Juan Gracia Armendáriz.

NOTA. 9.

CLASIFICACIÓN. Novela Psicológica y Médica. Páginas. 258

SINOPSIS. Libro basado en hechos reales.

Umbral o Bolaño, Camus o Proust, escribieron libros donde la enfermedad era protagonista.

Pero la cuestión de fondo es de qué modo afronta el escritor el hecho de la enfermedad.

¿Cómo da cuenta de ella?, ¿de qué manera la transforma en relato?, ¿acaso desde el rencor de enfermo crónico?, ¿quizás amarrándose al poder terapéutico del humor?

Como dice el propio autor: «Créanme, es asombroso comprobar cuántas perlas brillantes pueden hallarse en el oscuro nacedero de la enfermedad».

TÍTULO. El abogado de pobres.

AUTOR. Juan Pedro Cosano Alarcón.

NOTA. 8.

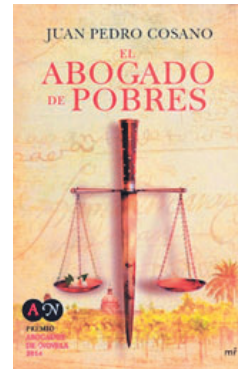
CLASIFICACIÓN. Novela Histórica. Páginas. 536

SINOPSIS. Corrupción robo y falsificaciones, abusos de poder, manipulación... Y frente a todo eso, el coraje y la fe en la justicia de un «abogado de pobres» que sólo entre los más débiles encontrará la fuerza y la razón necesarias para que la verdad triunfe.

Jerez de la Frontera, 1750: en el tribunal se celebra un juicio por unos terribles asesinatos cuyo desarrollo tiene en vilo a toda la ciudad.

Nadie duda de la culpabilidad del acusado, un muchacho huérfano y sin ningún apoyo... excepto el del «abogado de pobres», pagado por el concejo, el joven Pedro Alemán y Camacho.

OPINIÓN PERSONAL. Os invito a viajar a dos épocas distintas, pero, con problemas iguales.



Como nos creemos que somos héroes, queremos más poderes para hacernos mejores que los héroes que salen en tebeos, libros y películas. Esta sociedad no es distinta a otras sociedades de otros siglos de nuestra historia. Nos montamos nuestras películas de héroes en nuestra mente, añadimos más poderes para creernos invencibles y jugamos con los bienes y el dinero de los demás como si jugamos al monopoly, llevamos la película de nuestra mente a la vida real y la escuela de la vida viene con sus drones invisibles y nos hacen una radiografía, pero no para observar nuestro cuerpo; sino para observar nuestros cimientos, estructura y tejado. Además observa las armas que usamos para luchar contra lo que nos mande.



Como recoge el corresponsal Cruz Catalina en El Norte de Castilla:

“El monarca visitó San Miguel del Arroyo en noviembre de 1925, año en el que España estaba gobernada bajo el régimen político de la dictadura de Primo de Rivera, para realizar unas maniobras militares.. La recreación se llevó a cabo en cinco escenas, ambientadas en cuatro zonas del pueblo



En él llegó, en la escena final, el rey Alfonso XIII, a quien dio vida el vecino Alfonso Sangrador. Fue recibido por el entonces regidor sanmiguelense, encarnado por Fernando del Río, y un periodista de un diario de la época, interpretado por Evelio Martín. Entre los personajes, cabe destacar que hubo un párroco, somatenes, oficiales de caballería, labradores o pastores, entre otros.

En esta edición destacó el ambiente participativo y la vocación de permanencia del evento, del que esperan que «perdure en el tiempo y pueda repetirse», como señalaron el presidente de la entidad organizadora, Fili Arribas, y el alcalde, José Arenal.”





DE PASEO CON JOVINO. "TÉRMINOS DE UN TÉRMINO"

Por Jovino Velasco

Un topónimo es el nombre que se da a un lugar. Dentro del término de San Miguel del Arroyo, se dan denominaciones a los diferentes parajes de sus más de tres mil hectáreas.

Cada vez más en desuso, en otras épocas, no tan lejanas, marcaban el día a día de las labores en el campo.

La orografía, lo accidentado del terreno, la existencia de agua, la vegetación algún personaje o suceso singular marcaban para siempre nombre de ese lugar.

Os invito a conocerlo, pasearlo física e imaginariamente y transmitirlo a los más jóvenes para que no se olvide esta parte de nuestra historia, de la riqueza del lenguaje y del patrimonio de la cultura local que empleaban nuestros mayores cotidianamente.



Ahí va todo seguido como una retahíla sin fin: los términos de un término sin término...

Fuente el Valle – Varcorbilla – Picacho de las Canteras – Monte Carbonero – Pico el Aguila – Corral del Zorro – Valdelauro – Hoyo el Polo - Hoyo Jaramiel – Barco Platero – Hoyo Elías – Corral del Tío Bernardino – Las Canteras – El Burrjero – Las Peñas – Las Haulagas – Barconejero – El Horcajo – El Onioso – La Vega – La Villa – El Pico Mochuelo – La Galguilla – El Hoyo Ajenjo – Camino de Cogeces – El Pico – La Arroyada – La Cabezuela – El Vallejo – Las Eras del Llano – El Pozo del Cura – Escaroña – El Vidrial – La Capellanía – La Hoyada – La Cueva – El Camino Cuellar – El Montecillo – La Dehesa – Casarejos – La Fuente la Higuera – La Babona – El Llanillo – El Barco del Mundo – Las Navarrosas – El Canalizo – El Chinchote – Los Pozos – El Codillo – El Chozo y Corral de las Animas – La Senda de los Traperos – La Cotarra de Sancho – La Llanada – El Barquillo – La Cruz del Tío Forastero – El Pico Llanillo – Los Corrales de La Calera – La Linde – Los Cañamares – Fuentes Claras – Las Suertes – El Prado – El Barco del tío Victoriano – El Palomar – El Monte Negral – El Corral del Tío Trinca – Los Terrazos – El Pozo de los Resineros – El Montón de trigo – El Pinillo – El Camino de Camporredondo – El Carracaño – El Colmenar – La Caseta de los Pobres – La Madama – El Caballo – El Hontilloso – La Cruz de Cubero – El Puente Canto – Los Oteros – El Calverón – El Valle – La Rosa – El Camino Vallelado – El Camino La Mata – La Peguera – El Perdigón – La Calleja – El Olmeral – Las Huelgas y La Ermita.

Pintura y Decoración
Jose M^o Velasco Sanz
625 061 280
Seriedad y Limpieza
Presupuesto sin compromiso
elenapola76@hotmail.com



"Y VOLVERAN LAS OSCURAS GOLONDRINAS"

Por Miguel Frutos

"¡¡Han llegado las golondrinas!!". Esa es una frase muy repetida todas las primaveras. Llegando esa época aparecen en nuestros pueblos gran cantidad de aves. Pequeñas pero maravillosas y beneficiosas.



Todas ellas vienen de tierras muy lejanas a España. Esto quizás todos lo sabemos. Jilgueros, calandrias, abubillas, mirlos, cigüeñas, vencejos, golondrinas etc.

Centrémonos un momento en las golondrinas por ser las más populares junto a las cigüeñas. Todas ellas llegan después de recorrer entre cinco y diez mil kilómetros desde el centro de África. Lo cual da una pequeña idea del gigantesco esfuerzo que tienen que hacer para estar con nosotros. Es una maravilla poder recibir las después de titánico esfuerzo que tienen que hacer para llegar aquí.

Las golondrinas se organizan en Centro-África para viajar a España. Podemos imaginar las palizas que las esperan. Una vez bien alimentadas inician un viaje que transcurre en varias etapas en las que cruzan media África. En mitad del recorrido más o menos, muertas de hambre y sed, al sur de Marruecos encuentran en pleno desierto una enorme laguna de agua, pero salada y cubierta de moscas. Lógicamente esa agua no pueden beberla pero sí alimentarse de las moscas con la panza llena de agua desalinizada, que sirve a nuestras golondrinas a paliar la sed y el hambre.

Después, de otras duras jornadas, tras cruzar el Estrecho de Gibraltar ya las tenemos aquí.

Los vencejos y las golondrinas son aves urbanas. Anidan y crían en los aleros de nuestras casas, cobertizos, etc. Nos alegran con sus trinos y sus vuelos a vedes a ras de nuestra cabeza y nos hacen compañía.

En sus vuelos diarios, comen miles de insectos y limpian la atmósfera que respiramos. Por ello, tenemos la obligación moral de respetarlos, cuidar sus nidos y sus crías para que cada año se repita esta maravilla de la naturaleza.



Dulce Tradición



La "Regalicera" de Santiago del Arroyo Por Cayo Sastre

Se conoce como "La Regalicera" aquellas tierras situadas a la izquierda del camino de subida a El Negral, nada más abandonar el pueblo. El origen el nombre tiene ver con la presencia de la planta del regaliz en la zona y que se daba de manera natural. Sin embargo, en la actualidad no hay por la zona rastro alguno de la planta. Los más viejos y sabios del pueblo (y con buena memoria) apunta a que el regaliz desapareció con la llegada de los tractores que permitían una arada más profunda que termino extirpando la raíz. La raíz de la planta de regaliz, esos palos de regaliz llamados en algunos lugares "puritos". La planta del regaliz es



Su altura puede alcanzar un metro y medio. Las raíces principales de cada planta se extienden bajo tierra hasta dos metros y tienen el grosor de un dedo. Se da en tierras ricas en arcillas, y se reproduce de forma silvestre hasta el punto de que es difícil extirpar, y es resistente a las inclemencias meteorológicas y a la falta de calidad del suelo. Lo que se aprovecha de la planta es la raíz, esos palos rugosos y secos, que tienen un sabor agridulce y anisado, que todavía se pueden comprar en las tiendas de golosinas, y que tras chuparlos y chuparlos acaban resultando un haz de briznas con sabor a madera. Además, el regaliz es un con un condimento

muy utilizado en la gastronomía, tanto para hacer cervezas, postres, caramelos y productos de farmacia. También es frecuente tomarlo a modo de infusión.

La raíz se ha usado desde antiguo porque tiene propiedades antiinflamatorias, de manera que se ha usado para aliviar problemas respiratorios causados por los resfriados y las bronquitis. Otros de sus componentes son los flavonoides, unos antioxidantes potentes que protegen las células del hígado. De igual forma, se sabe que ayudan a curar las células de las zonas digestivas. Este hecho ha provocado que el regaliz se utilice como infusión para aliviar los problemas de estómago y las úlceras.

En la actualidad, como curiosidad, la plantación de regaliz tiene alguna importancia en Corella (Navarra), donde se cultivan unas veinte hectáreas (una hectárea puedes producir 20.000 kilos al año) que vende a una empresa alicantina llamada Herves de Molí dedicada a la fabricación de productos de herboristería. El principal proveedor mundial de regaliz es China. Y el mayor productor de gominolas de regaliz es Haribo, una empresa alemana en 1893 por Hans Riegel Bonn (HARIBO), y que es la primera multinacional productora de chuches para las tiendas de golosinas.





LA ERMITA (Armando Manrique Legido)

Evocadora Ermita en la vieja ladera
de la infancia lejana

Camino de Las Huelgas que a ti llega
y hasta ti me llevaba
bordeando el arroyo, los chopos, la retama,
la vieja carretera de otro tiempo,
hoy poblada de sombras y fantasmas.

Me acogían tus ruinas, tus arcos, tu leyenda,
tus piedras centenarias,
el agua limpia y fría de la fuente,
y alguna vez la amiga y compañera,
su sonrisa, los juegos, las palabras....
Aquella compañera de la infancia,
que no sé si existía realmente
o solo yo en mis sueños la creaba

Ermita en la niñez y en la memoria,
mi vieja bicicleta en la distancia,
los padres, los hermanos, los amigos,
mis estudios, mis sueños, mi mañana...

Hoy vuelvo a ti tras largas andaduras,
trabajos y países, ciudades y nostalgias,
para volver a hallar en tu silencio
el sosiego, la soledad, la calma,
reencontrar la belleza de aquella
fuerza para seguir mis lontananzas,
y regresar a ti, mi vieja Ermita,
recobrando la luz y la esperanza



FRASES DE ORO (Recopiladas por Porfy Sanz)

“Ser honesto no te traerá muchos amigos, pero te traerá los correctos”

“Quien no comprende una mirada seguramente tampoco entenderá una larga explicación”

“Para ser feliz empieza a hacer todo lo que puedes y comienza a hacer todo lo que quieres”

“Que nunca te falte el camino que te lleve, la fuerza que te levanta, el amor que te humaniza y la razón que te equilibra”

MI abuelo decía; “Si tienes una familia que te ame, unos cuantos amigos, comida en la mesa y un techo sobre tu cabeza, entonces eres más rico de lo que crees”

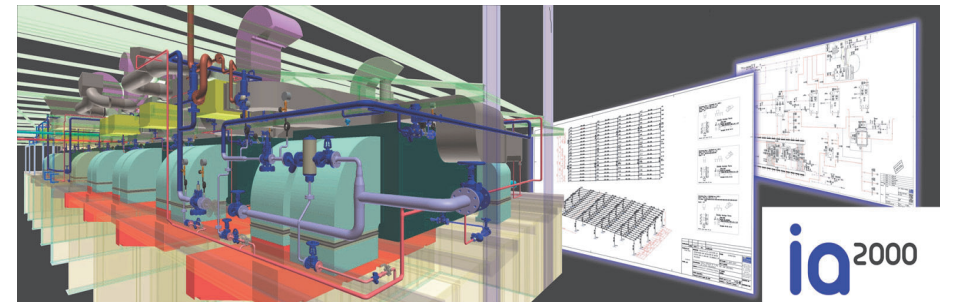
“El truco es volverse fuerte de corazón sin perder la ternura del alma”

“Si después de la pandemia no somos mejores personas entonces no hemos aprendido nada de la vida”

“Serás feliz me dijo la vida, pero primero te haré fuerte”



LAS PEÑAS MAS ANIMADAS...



A FUENLABRADILLA PIDO

Por Porfy Sanz

Ya pasó el mes de mayo
La revista no llegó
Tanto pensar en el virus
Que tanto daño hizo ya
Unos se han muerto de virus
Otros de pena después
Y otros seguimos pensando:
¿Qué podríamos hacer?
Pidámoselo a la Virgen
Recemos con mucha fe
Tratemos de obedecer
Pongámonos mascarillas
Guardemos bien la distancia
Pidamos por todo el mundo
¡Que se vaya de una vez!
Que a este pueblo escucha mucho
Eso lo sabemos bien
Virgen de Fuenlabradilla
Auméntanos nuestra fe.

A NUESTRA SEÑORA DE FUENLABRADILLA YO TE NECESITO MADRE

Dulce Reina Inmaculada,
esposa y madre de Dios,
ruégale Tú al redentor
que nos habra su morada.
En ella estás consagrada
por tus méritos divinos,
perdona a los que vivimos
con los nuestros como espada.
Defendiendo nuestras culpas,
agraviándole al hermano
y apartando nuestra mano
poniéndole mil disculpas.
Negándole nuestro amparo
por nuestra propia soberbia,
acusando a su conciencia
que él causó su desamparo.
Pisa, Madre, nuestra lengua,
cuan venenosa serpiente
destruye y mata a la gente
enjuiciándola sin tregua.
¡Oh! por piedad, Tú detén

a quien con mano asesina,
al inocente elimina
y en su lugar dadle Fe.

¡Ayúdanos Virgen santa!
¡Protégenos Virgen pura!
Y quítanos la amargura
ya que nuestra duda es tanta.
Perdona a los pecadores,
consuela a los afligidos
y encamina a los perdidos
a salir de sus errores.

Danos un rayo de luz,
fuerza para ser mejores,
pon en nuestros corazones
el amor que tienes tú.
Ruega a dios eternamente
que nos comprenda y perdone
y que no nos abandone
a la hora de la muerte.

AUTORA
Lita Barnés Carrasco



EL COVID MALDITO, NO PERMITE FIESTAS

José Luis García Oliveros

Observando a un pajarillo
¡Si alegre al cantar diría
Lo mismo que yo pensaba
Y al atardecer decía!
Siempre habrá una noche que traiga otro día,
Como cada día, nos deja en su noche,
Observando el cielo en su inmensa armonía,
Las luces y las sombras de nuestro derroche.
Esta, nuestra tierra, que hermosa crecía,
¡Desde el infinito, les traje y mantengo,
Yo su madre tierra, les doy y daría,
Mientras tenga vida, todo lo que tengo.
Mi amor es tan grande, les digo, ¡Y diría!
Hijos, ¡La desidia! Que no me sostengo.
¡Si fuera otra tierra! ¡Viendo se moría!
¡Me hacen y deshacen, hasta que yo explote!
¡Me queman, me sangran, me rompen la vida,
Sin pensar que viven gracias a mi dote!
Hoy Fuenlabradilla ¡El COVID maldito!
Impidió a la Virgen, subir a su Ermita,
Yo sigo pensando, en la cuesta y su entorno,
La fuente, a la gente, dando agua bendita.
La naturaleza me sigue acosando
¡Pobre madre tierra, lo duro que ha sido
Viendo a tantos hijos! ¡Viviendo su olvido!
¡Como si pensara en el tiempo perdido!
Voló el pajarillo, a buscar su nido.



BIODIVERSIDAD: “NUESTRAS DOS JOYAS: EL LOBO Y EL AGUILA IMPERIAL”

Por José Antonio Matesanz. Agente Medioambiental



En San Miguel del Arroyo sobra decir que tenemos un territorio muy diverso que, gracias a su estado de conservación, permite una gran diversidad de animales y plantas que conforman varios biotopos como el pinar, encinar, arroyos, laderas y cultivos.

Debido a esta variabilidad tenemos una cadena trófica muy completa en cuanto a

presencia de especies, como es la presencia de dos joyas como son el *Canis lupus signatus* (lobo ibérico) y el águila imperial ibérica (*Aquila adalberti*).

La presencia desde hace más de 14 años de al menos una pareja de imperiales criando en nuestro entorno natural, se debe a la presencia de abundantes conejos y está colonizando la comarca con alguna pareja más.

El otro animal, auténtica joya de la península es el lobo ibérico, que nuestro entrañable Félix Rodríguez de la Fuente nos enseñó a amar. Envidia sana de los países europeos, que no entienden la inquina sobre este bello animal. Mi trabajo me permite el lujo de su contemplación y seguimiento. Combina su presencia entre pinares y encinas con espacios abiertos (cultivos).

Llegan a cubrir más de 25.000 hectáreas y gracias a ellos permite llevar a cabo una labor de control sobre el corzo y jabalí (evitando accidentes en carretera y daños a cultivos). Sería bueno que el delicado y difícil equilibrio por la presencia de actividad humana, continuase con la presencia de estas dos bellas especies y las apreciásemos como un tesoro tanto, como tenemos nuestra Iglesia, Ermita, pinar y el propio pueblo



excellence
Innova
Consultoría y Formación S.L.
Escuela de Negocios Innova IT
“Impulsa tu carrera profesional”

Campus Internacional CIBERSEGURIDAD
www.campusciberseguridad.com

BIG DATA
International Campus
www.campusbigdata.com

C/ Campo de Gomara 4, bajo. 47008 Valladolid. 983 390716
info@excellence-innova.com www.excellence-innova.com

in t w f



LAURENTINO MERINO. INDUSTRIAL Y ALCALDE DE SAN MIGUEL: "CRÓNICA DE UN EMPRENDEDOR NATO"

Redacción "La Campana" y Alberto Merino Calvo

La historia de Laurentino Merino (Hontalbilla 1930 – San Miguel del A. 1986) es la de un emprendedor nato. Nacido en una familia numerosa dedicada al comercio, la necesidad le empuja, igual que a sus hermanos, a buscar salidas. Se casa con Araceli de Lovingos y tienen cinco hijos: Laurín, Jose Manuel, Fernando, Chema y Alberto

De Hontalbilla a San Miguel

Vio que se vendía una casa en San Miguel. Le gusto el pueblo y a partir de ahí se asienta y hace su vida. "Laurín y Jose Manuel ya habían nacido y el resto nacimos aquí" afirma Alberto Merino.

El Industrial

Lo primero que hizo fue montar una tienda de ropa, pero enseguida comenzó con la compraventa de huevos. "Compró una furgoneta y luego un camioncillo y con Fili a repartir a Madrid". Al ver que funcionaba construyó el gallinero y la empezó a clasificar los huevos. "De ahí surgió la posibilidad de comprar la pollería en Madrid y se lanzó"

En aquella época, de fuerte desarrollo de finales de los sesenta, surgen otras posibilidades de negocio como la de construir una gasolinera con varios socios de Valladolid que finalmente se echan atrás. Pero él lo valora y decide "tirar para adelante solo". Afirma Alberto: "Siempre contrando a gente del pueblo como Miguel Frutos para la gasolinera, a su hermano Esteban para el gallinero, Fili de camionero..."



4 años de Alcalde: "La Concentración Parcelaria un problema a resolver"

Eran los últimos años de la dictadura y es designado como Alcalde. Cargo que desarrolla durante 4 años. En aquellos años la población local (con Santiago del Arroyo) son 1.268 habitantes. Es entrevistado por el diario Libertad el 02/09/1971 destacando: "Es interesantísima porque hay mucha pequeña finca y haciéndolas más grandes se podrían hacer muchas cosas. En ello estamos de todos modos"

Fiestas Patronales del 8 al 11 de septiembre de 1971

"Los Lunas" recorren las calles tocando alegres pasodobles. Se lidian toros de la ganadería de don José Antonio Martín Gavilan de Matilla de los Caños por el famoso novillero Manolito Sánchez (padre del diestro Manolo Sánchez) el 9 de septiembre y el día 10 de septiembre el novillero Valeriano Sanchez. Con el clásico baile en la plaza. Y el 8 de septiembre Misa solemne y Sermón

